

# Kop

Blending the delicate artistry of calligraphy with the raw and rustic essence of woodcut illustrations, Koper takes inspiration from the captivating Art Nouveau designs crafted by Czech designer Vojtěch Preissig. This typeface is meticulously shaped using precise straight lines, contributing to its distinct visual appeal.

When employed in smaller sizes, Koper reveals a classical approach and functional versatility, making it an ideal choice for various typographic needs. However, when magnified to larger scales, the true beauty of the font unfolds, showcasing its craftsmanship, elegance, and a captivating simplicity.

The typeface is available as individual weights and as a variable font with a Regular → Display axis. The family package includes two variable fonts: upright and italic.

## Font Weights

**Regular**

*Regular Italic*

**SemiBold**

*SemiBold Italic*

**Bold**

*Bold Italic*

**Display**

# Fósforo

100 Pt

# Zugsstrecke Misox Tessin

56 Pt

# Weather is the state of the atmosphere, descri- bing the degree to which

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la cor-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land

8 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$

*System*

100 Pt

*Pizzo Fiorèra  
2921 m s.l.m.*

56 Pt

*Weather is the state of  
the atmosphere, descri-  
bing the degree to which*

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza  
a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de  
1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron  
utilizarse tecnologías de punta para la época.  
Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound  
influence on graphic design as a part of the modernist  
movement, affecting many design related fields; including  
architecture and art. It emphasises cleanness, readabil-  
ity, and objectivity. Hallmarks of the style are asymme-  
tric layouts, use of a grid, sans serif typefaces and flush*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación de la cor-*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen, zermürbenden An-*

8 Pt

*A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$*

# Meissel

100 Pt

## Chá Açores verdes Nº31

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, descri- bing the degree to which

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo Abt en

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem

8 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$

# Carbon

100 Pt

## Andalucian Ornaments

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, descri- bing the degree to which

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans serif typefaces*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La intensa presión y la elevación*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf dem festen Land dem ständigen,*

8 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$

# Science

100 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La inten-

12 Pt

# 12 Cebiche y Ají de gallina

56 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle

8 Pt

# Weather is the state of the atmosphere, describing the degree to

32 Pt

# El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera

16 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans

14 Pt

***Risotto***

100 Pt

***Jahrhundert  
Eisbergsalat***

56 Pt

***Weather is the state of  
the atmosphere, de-  
scribing the degree to***

32 Pt

***El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza  
a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de  
1910. Debido a lo difícil del terreno, debie-  
ron utilizarse tecnologías de punta para la  
época. Hubo que instalar cremallera del tipo***

16 Pt

***The International Typographic Style has had a pro-  
found influence on graphic design as a part of the  
modernist movement, affecting many design related  
fields; including architecture and art. It emphasises  
cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of  
the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans***

14 Pt

***Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se des-plegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La in-***

12 Pt

***Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle Erhebungen auf***

8 Pt

***A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$***

# Reality

100 Pt

## 1763 cuisine pyrénéenne

56 Pt

## Weather is the state of the atmosphere, de- scribing the degree to

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La inten-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber alle

8 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$





Foundry Luzi Type, [www.luzi-type.ch](http://www.luzi-type.ch)  
 Design Luzi Gantenbein  
 Release 2016 and 2021  
 Formats Desktop → OTF and TTF (for Variable Fonts)  
 Web → WOFF and WOFF2  
 App → OTF and TTF (for Variable Fonts)

Licence [www.luzi-type.ch/LicenceAgreement.pdf](http://www.luzi-type.ch/LicenceAgreement.pdf)  
 Support [www.luzi-type.ch/support](http://www.luzi-type.ch/support)  
 Copyright All material in this PDF remains the intellectual property of Luzi Type

---

## OpenType Features

### Case-Sensitive Punctuation

¿Qué? → ¿Qué?

### Fractions

15/320 → <sup>15</sup>/<sub>320</sub>

### Scientific Inferiors

2H5 → <sup>2</sup>H<sub>5</sub>

### Ligatures

Sofia → Sofia

### Superscript

m3 → m<sup>3</sup>

### Proportional Oldstyle Figures

2153 → 2153

### Ordinals

5a5o → 5<sup>a</sup>5<sup>o</sup>

---

## Language Support

Afar	Cebuano	Gagauz Lat.	Kinyarwanda	Norwegian	Serbian Lat.	Tongan
Afrikaans	Chavacano	Galician	Kiribati	Occitan	Seychellois Creole	Tongan
Albanian	Chichewa	German	Kirundi	Oshiwambo	Sicilian	Tshiluba
Amis	Corsican	Gikuyu	Kurdish Lat.	Ossetian Lat.	Slovak	Tsonga
Aromanian	Croatian	Greenlandic	Ladin	Palauan	Slovenian	Tswana
Arvanitic Lat.	Czech	Haitian Creole	Latvian	Papiamento	Somali	Tumbuka
Asturian	Danish	Hiligaynon	Lithuanian	Piedmontese	Sorbian	Turkish
Atayal	Drehu	Hungarian	Lombard	Polish	Sotho	Turkmen Lat.
Aymara	Dutch	Icelandic	Luxembourgish	Portuguese	Spanish	Tzotzil
Bashkir Lat.	English	Ilocano	Maasai	Quechua	Sranan	Uzbek lat.
Basque	Esperanto	Indonesian	Makhuwa	Q'eqchi'	Sundanese Lat.	Walloon
Belarusian Lat.	Estonian	Irish	Malay	Rarotongan	Swahili	Wayuu
Bemba	Faroese	Italian	Maltese	Romanian	Swazi	Welsh
Bikol	Fijian	Jamaican	Moldovan	Romansh	Swedish	Wolof
Bosnian	Filipino	Javanese Lat.	Montenegrin	Sami	Tagalog	Xhosa
Breton	Finnish	Kaingang	Māori	Samoan	Tahitian	Zapotec
Cape Verdean	French	Kalaallisut	Nagamese Creole	Sango	Tetum	Zulu
Creole	Frisian	Kashubian	Nahuatl	Saramaccan	Tok Pisin	
Catalan	Friulian	Kikongo	Ndebele	Scottish Gaelic	Tok Pisin	