

# Mes

Messina is a versatile typeface designed to cater to diverse design projects, offering the flexibility needed for various applications. With three distinct versions available, including Serif, Sans, and Modern, Messina provides the flexibility required to meet the demands of contemporary design in editorial layouts, corporate branding, and digital projects.

Inspired by early slab serif typography, Messina Modern blends timeless design elements with contemporary sensibilities. With its strong and solid structure, reminiscent of nineteenth-century modern serif typefaces, Messina Modern captivates with its refined stroke weight and visually impactful presence.

The typeface is available as individual weights and as a variable font with a Thin → Bold axis. The family package includes two variable fonts: upright and italic.

## Font Weights

Thin

*Thin Italic*

Light

*Light Italic*

Book

*Book Italic*

Regular

*Regular Italic*

SemiBold

*SemiBold Italic*

Bold

*Bold Italic*

Polenta

100 Pt

Rome wasn't  
built in a day.

56 Pt

Weather is the state of  
the atmosphere, de-  
scribing the degree to

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza  
a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril  
de 1910. Debido a lo difícil del terreno, de-  
bieron utilizarse tecnologías de punta para  
la época. Hubo que instalar cremallera

16 Pt

The International Typographic Style has had a pro-  
found influence on graphic design as a part of the  
modernist movement, affecting many design related  
fields; including architecture and art. It emphasises  
cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks  
of the style are asymmetric layouts, use of a grid,

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se des-  
plegó, empujando a la España actual contra Francia y apli-  
cando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La in-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmas-  
sen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhun-  
gen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber

8 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$

*Frutilla*

100 Pt

*Tomorrow is  
another day?*

56 Pt

*Weather is the state of  
the atmosphere, de-  
scribing the degree to*

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde  
Mendoza a Los Andes fue inaugurado  
el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil  
del terreno, debieron utilizarse tecnolo-  
gías de punta para la época. Hubo que*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a  
profound influence on graphic design as a part of  
the modernist movement, affecting many design  
related fields; including architecture and art. It  
emphasises cleanness, readability, and objectiv-  
ity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts,*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo  
que los Alpes: sus sedimentos  
se depositaron por primera  
vez en las cuencas costeras  
durante las eras Paleozoica  
y Mesozoica. Hace entre 100  
y 150 millones de años, du-  
rante el período Cretácico  
Inferior, el golfo de Vizcaya  
se desplegó, empujando a la  
España actual contra Fran-  
cia y aplicando una intensa  
presión de compresión a  
grandes capas de roca sedi-*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles  
Feste umspült: auf der Südhalbkugel,  
zwischen Kap Horn und der Antarktis,  
werden alle Ozeane eins. In dieser Was-  
serwüste gibt es ost- oder westwärts kein  
Land zu sichten. Nordwärts erst unter-  
teilen die Landmassen der Kontinente  
das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den  
Atlantik, in den Pazifik und in den Indi-  
schen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt  
allgemein als zum Atlantischen Ozean  
gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf  
dem Ozeanboden? Wie auf dem festen  
Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhun-  
gen und Schluchten. Viele Berge unter dem  
Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind  
länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo  
auf dem Festen. Wenn man den höchsten  
Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die  
tiefste Tiefe versenken wollte, so würden  
immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe*

8 Pt

*A B C D E F G H*

*I J K L M N O P*

*Q R S T U V W X*

*Y Z a b c d e f*

*g h i j k l m n*

*o p q r s t u v*

*w x y z . , ! ?*

*1 2 3 4 5 6 7 8*

*9 0 ( ) & % @ \$*

# Fósforo

100 Pt

# Zugsstrecke Misoix Tessin

56 Pt

# Weather is the state of the atmosphere, de- scribing the degree to

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La in-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber

8 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$

# System

100 Pt

## Pizzo Fiorèra 2921 m s.l.m.

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, de- scribing the degree to

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde  
Mendoza a Los Andes fue inaugurado el  
5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del  
terreno, debieron utilizarse tecnologías  
de punta para la época. Hubo que ins-*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a  
profound influence on graphic design as a part of  
the modernist movement, affecting many design  
related fields; including architecture and art. It  
emphasises cleanness, readability, and objectiv-  
ity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts,*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo  
que los Alpes: sus sedimentos  
se depositaron por primera  
vez en las cuencas costeras  
durante las eras Paleozoi-  
ca y Mesozoica. Hace entre  
100 y 150 millones de años,  
durante el período Cretácico  
Inferior, el golfo de Vizcaya  
se desplegó, empujando a la  
España actual contra Fran-  
cia y aplicando una intensa  
presión de compresión a  
grandes capas de roca sedi-*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles  
Feste umspült: auf der Südhalbkugel,  
zwischen Kap Horn und der Antarktis,  
werden alle Ozeane eins. In dieser Wasser-  
wüste gibt es ost- oder westwärts kein Land  
zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die  
Landmassen der Kontinente das eine Welt-  
meer in drei Ozeane, in den Atlantik, in  
den Pazifik und in den Indischen Ozean;  
das Nördliche Eismeer gilt allgemein als  
zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber  
sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden?  
Wie auf dem festen Land, so gibt es auch  
im Meer, Erhöhungen und Schluchten.  
Viele Berge unter dem Meer sind höher,  
manche Gebirgszüge sind länger, viele  
Schluchten tiefer als irgendwo auf dem  
Festen. Wenn man den höchsten Berg mit  
seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste  
Tiefe versenken wollte, so würden immer  
noch gut 2186 Meter Wassertiefe über sei-*

8 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$

# Meissel

100 Pt

## Chá Açores verdes N°31

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, de- scribing the degree to

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La in-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber

8 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$

# Carbon

100 Pt

## Andalucian Ornaments

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, de- scribing the degree to

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cre-*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts,*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedi-*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber*

8 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$

# Science

100 Pt

## 12 Cebiche y Ají de gallina

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, de- scribing the degree to

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid, sans

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La in-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sighten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber

8 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$

*Pacific*

100 Pt

*Tortilla de  
maíz 250g*

56 Pt

*Weather is the state of  
the atmosphere, de-  
scribing the degree to*

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza  
a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril  
de 1910. Debido a lo difícil del terreno,  
debieron utilizarse tecnologías de pun-  
ta para la época. Hubo que instalar cre-*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a  
profound influence on graphic design as a part of  
the modernist movement, affecting many design  
related fields; including architecture and art. It  
emphasises cleanness, readability, and objectivity.  
Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo  
que los Alpes: sus sedimentos  
se depositaron por primera  
vez en las cuencas costeras  
durante las eras Paleozoi-  
ca y Mesozoica. Hace entre  
100 y 150 millones de años,  
durante el período Cretácico  
Inferior, el golfo de Vizcaya  
se desplegó, empujando a la  
España actual contra Fran-  
cia y aplicando una intensa  
presión de compresión a  
grandes capas de roca sedi-*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Fes-  
te umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen  
Kap Horn und der Antarktis, werden alle  
Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es  
ost- oder westwärts kein Land zu sichten.  
Nordwärts erst unterteilen die Landmassen  
der Kontinente das eine Weltmeer in drei  
Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und  
in den Indischen Ozean; das Nördliche Eis-  
meer gilt allgemein als zum Atlantischen  
Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus,  
auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen  
Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhun-  
gen und Schluchten. Viele Berge unter dem  
Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind  
länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo  
auf dem Festen. Wenn man den höchsten  
Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die  
tiefste Tiefe versenken wollte, so würden  
immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe  
über seinem Gipfel liegen. Während aber*

8 Pt

*A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$*

# Reality

100 Pt

# 1763 cuisine pyrénéenne

56 Pt

# Weather is the state of the atmosphere, de- scribing the degree to

32 Pt

El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo

16 Pt

The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts, use of a grid,

14 Pt

Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La in-

12 Pt

Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber

8 Pt

A B C D E F G H  
 I J K L M N O P  
 Q R S T U V W X  
 Y Z a b c d e f  
 g h i j k l m n  
 o p q r s t u v  
 w x y z . , ! ?  
 1 2 3 4 5 6 7 8  
 9 0 ( ) & % @ \$

# Açores

100 Pt

## Jahrhundert Eisbergsalat

56 Pt

### Weather is the state of the atmosphere, de- scribing the degree

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde  
Mendoza a Los Andes fue inaugurado el  
5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del  
terreno, debieron utilizarse tecnologías  
de punta para la época. Hubo que insta-*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a  
profound influence on graphic design as a part of  
the modernist movement, affecting many design  
related fields; including architecture and art. It  
emphasises cleanness, readability, and objectiv-  
ity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts,*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo  
que los Alpes: sus sedimentos  
se depositaron por primera  
vez en las cuencas costeras  
durante las eras Paleozoi-  
ca y Mesozoica. Hace entre  
100 y 150 millones de años,  
durante el período Cretácico  
Inferior, el golfo de Vizcaya  
se desplegó, empujando a la  
España actual contra Fran-  
cia y aplicando una intensa  
presión de compresión a  
grandes capas de roca sedi-*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Fes-  
te umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen  
Kap Horn und der Antarktis, werden alle  
Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es  
ost- oder westwärts kein Land zu sichten.  
Nordwärts erst unterteilen die Landmassen  
der Kontinente das eine Weltmeer in drei  
Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und  
in den Indischen Ozean; das Nördliche Eis-  
meer gilt allgemein als zum Atlantischen  
Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus,  
auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen  
Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhun-  
gen und Schluchten. Viele Berge unter dem  
Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind  
länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo  
auf dem Festen. Wenn man den höchsten  
Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die  
tiefste Tiefe versenken wollte, so würden  
immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe  
über seinem Gipfel liegen. Während aber*

8 Pt

A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$

# Eagles

100 Pt

# Andalucian Ornaments

56 Pt

# Weather is the state of the atmosphere, describing the degree

32 Pt

**El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera del tipo**

16 Pt

**The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts,**

14 Pt

**Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedimentaria. La in-**

12 Pt

**Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während aber**

8 Pt

**A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$**

# Cereza

100 Pt

# Malojapass Chiavenna

56 Pt

# Weather is the state of the atmosphere, de- scribing the degree

32 Pt

*El Ferrocarril Trasandino; desde Mendoza a Los Andes fue inaugurado el 5 de abril de 1910. Debido a lo difícil del terreno, debieron utilizarse tecnologías de punta para la época. Hubo que instalar cremallera*

16 Pt

*The International Typographic Style has had a profound influence on graphic design as a part of the modernist movement, affecting many design related fields; including architecture and art. It emphasises cleanness, readability, and objectivity. Hallmarks of the style are asymmetric layouts,*

14 Pt

*Los Pirineos son más viejo que los Alpes: sus sedimentos se depositaron por primera vez en las cuencas costeras durante las eras Paleozoica y Mesozoica. Hace entre 100 y 150 millones de años, durante el período Cretácico Inferior, el golfo de Vizcaya se desplegó, empujando a la España actual contra Francia y aplicando una intensa presión de compresión a grandes capas de roca sedi-*

12 Pt

*Es gibt nur ein einziges Meer, das alles Feste umspült: auf der Südhalbkugel, zwischen Kap Horn und der Antarktis, werden alle Ozeane eins. In dieser Wasserwüste gibt es ost- oder westwärts kein Land zu sichten. Nordwärts erst unterteilen die Landmassen der Kontinente das eine Weltmeer in drei Ozeane, in den Atlantik, in den Pazifik und in den Indischen Ozean; das Nördliche Eismeer gilt allgemein als zum Atlantischen Ozean gehörig. Wie aber sieht es unten aus, auf dem Ozeanboden? Wie auf dem festen Land, so gibt es auch im Meer, Erhöhungen und Schluchten. Viele Berge unter dem Meer sind höher, manche Gebirgszüge sind länger, viele Schluchten tiefer als irgendwo auf dem Festen. Wenn man den höchsten Berg mit seinen 8847 Metern Höhe, in die tiefste Tiefe versenken wollte, so würden immer noch gut 2186 Meter Wassertiefe über seinem Gipfel liegen. Während*

8 Pt

*A B C D E F G H  
I J K L M N O P  
Q R S T U V W X  
Y Z a b c d e f  
g h i j k l m n  
o p q r s t u v  
w x y z . , ! ?  
1 2 3 4 5 6 7 8  
9 0 ( ) & % @ \$*



Foundry Luzi Type, [www.luzi-type.ch](http://www.luzi-type.ch)  
 Design Luzi Gantenbein  
 Release 2015 and 2023  
 Formats Desktop → OTF and TTF (for Variable Fonts)  
           Web → WOFF and WOFF2  
           App → OTF and TTF (for Variable Fonts)

Licence [www.luzi-type.ch/LicenceAgreement.pdf](http://www.luzi-type.ch/LicenceAgreement.pdf)  
 Support [www.luzi-type.ch/support](http://www.luzi-type.ch/support)  
 Copyright All material in this PDF remains the intellectual property of Luzi Type

---

 OpenType Features

## Case-Sensitive Punctuation

¿Qué? → ¿Qué?

## Tabular Lining Figures

2153 → 2153

## Ordinals

5a5o → 5<sup>a</sup>5<sup>o</sup>

## Ligatures

Sofia → Sofia

## Fractions

15/320 → 15/320

## Scientific Inferiors

2H5 → <sup>2</sup>H<sub>5</sub>

## Proportional Oldstyle Figures

2153 → 2153

## Superscript

m3 → m<sup>3</sup>

## Contextual Alternates

Eggy → Eggy

---

 Language Support; Latin Complete

Afaan Oromo	Czech	Hopi	Lithuanian	Samoan	Tsonga
Afar	Danish	Hungarian	Luxembourgish	Sami	Tswana
Afrikaans	Dawan	Icelandic	Maasai	Sango	Tumbuka
Albanian	Dholuo	Igbo	Makhuwa	Serbian (Latin)	Turkish
Aymara	Dutch	Ilocano	Malay	Shona	Turkmen (Latin)
Azerbaijani	Drehu	Indonesian	Maltese	Slovak	Tuvaluan
Bashkir (Latin)	English	Irish	Montagnais	Slovenian	Tzotzil
Basque	Esperanto	Italian	Moldovan	Somali	Uzbek (Latin)
Belarusian (Latin)	Estonian	Jamaican	Montenegrin	Sorbian (Upper)	Vietnamese
Bemba	Faroese	Javanese	Māori	Sorbian)	Wallisian
Bikol	Fijian	Kapampangan	Nahuatl	Sotho (Northern)	Walloon
Bosnian	Filipino	(Latin)	Ndebele	Spanish	Waray-Waray
Cape Verdean	Finnish	Kaqchikel	Niuean	Sranan	Wayuu
Creole	French	Karakalpak (Latin)	Norwegian	Sundanese (Latin)	Welsh
Catalan	Frisian	Kashubian	Occitan	Swahili	Wolof
Cebuano	Galician	Khmer (Latin)	Oshiwambo	Swazi	Xavante
Chamorro	Ganda	Kikongo	Ossetian (Latin)	Swedish	Xhosa
Chavacano	German	Kinyarwanda	Polish	Tagalog	Yapese
Chichewa	Gikuyu	Kirundi	Portuguese	Tetum	Zapotec
Chinese Pinyin	Greenlandic	Kurdish (Latin)	Quechua	Thai (Latin)	Zarma
Crimean Tatar	Haitian Creole	Ladin	Q'eqchi'	Tok Pisin	Zazaki
(Latin)	Hawaiian	Latin	Romanian	Tongan	Zulu
Croatian	Hiligaynon	Latvian	Romansh	Tshiluba	Zuni